

KRISTUS  
KONUNGENS



KATOLSKA  
FÖRSAMLING



*Vinter 2021 / 2022*



[www.kristuskonungen.se](http://www.kristuskonungen.se)

Parkgatan 14  
411 38 Göteborg

Bankgiro 500 8578  
Swish 123 047 4981

*Tf Kyrkoherde:* Joakim Breding  
[fader.joakim@kristuskonungen.se](mailto:fader.joakim@kristuskonungen.se)

*Kaplan:* Håkan Jerlhage  
tel: 0763 48 80 58

*Sjukhuspräst:* Jerzy Dudek  
tel: 0702 01 58 15

*Diakon:* Tomislav Knezevic  
tel: 0731 02 58 55

*Kanslist:* Olga Urbanska  
tel: 031 711 92 64  
[exp@kristuskonungen.se](mailto:exp@kristuskonungen.se)

*Organist:* Samuel Eriksson  
tel: 0707 35 13 21  
[samuel.eriksson@kristuskonungen.se](mailto:samuel.eriksson@kristuskonungen.se)

*Vaktmästare:* Vincent Loutkov Nguyen  
tel: 0763 20 59 57

*Ord. Kyrkoherde Tobias Unnerstål, sabbatsledig t.o.m. 31 december 2021*

# INNEHÅLL

TILLFÖRORDNADE KYRKOHERDEN HAR ORDET 4

*Jag har haft fullt upp!*

MUSIK I KRISTUS KONUNGEN 5

*Aktuellt vintern 2021*

MUSIKORATORIUM 6

*Ett föredrag av Olivia Bengtsson*

HEMLIGHETSFULLA SANKTA CECILIA 9

*Musikens och de blindas skyddshelgon*

FAMILJETRÄFFAR på KATOLSKA SKOLAN 13

PENSIONÄRSTRÄFFARNA ÄR IGÅNG IGEN 14

*Hildegard har mycket att bjuda på!*

LILLA THERESE BJUDER 16

PÅ KATOLSK JULHANDEL

INFÖRT I KYRKOBÖCKERNA 4318

OM DEN SYNODALA VÄGEN 20

*Utdrag ur den Nordiska biskopskonferensens herdabrev*

ÄPPLEN & NOTSKRIFT 22

*En betraktelse av fader Joakim*

KÄRA FÖRSAMLING 23

*Ett brev från Lovisa Jaruta*

JULENS GUDSTJÄNSTER 24

# TILLFÖRORDNADE KYRKOHERDEN HAR ORDET

*Jag har haft fullt upp!*

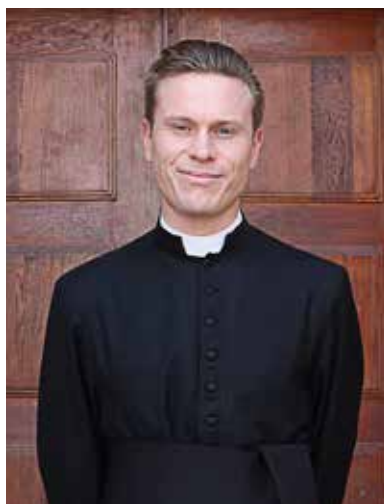
Den 15 augusti tog han över. Som tillförordnad kyrkoherde i Kristus Konungens församling, menar vi då. Nu har det gått några månader och därför kan vi med visst fog ställa den inte alltför oväntade frågan: Hur har du haft det?

*Jag har haft fullt upp*, säger fader Joakim Breding. *Men framför allt har det varit lärorikt och utmanande på ett positivt sätt. Och det är bra. Jag är ju faktiskt i den ålder då man ska ha utmaningar för att växa.* Att vara kyrkoherde innebär ju förvisso ett ansvar av en mer övergripande natur och känsla också för det administrativa. Det är budget, ekonomi, fastigheter och personal. Det är sammanträden, möten och PEK-råd. PEK står för Pastoral och Ekonomi. Och det är naturligtvis svårt att räkna till för allt och alla.

*Jag kastades ju in i allt det här rätt abrupt*, menar fader Joakim. *Mer ingående förberedelser hann vi inte med. Först sent i våras fick jag veta att jag skulle gå in som tillförordnad kyrkoherde under kyrkoherde Tobias Unnerståls tjänstledighet från den 15 augusti till den 31 december 2021. Dessutom kom sommaren emellan med semestrar och annat. Men det har gått bra. Och jag har haft god hjälp, både från präster och lekmän.* Fader Joakim nämner särskilt fader Håkan Jerrhage, som generöst tagit på sig många förrättningar och mässor, fader Björn Göransson, som varje vecka rest upp från Falkenberg för att fira söndagskvällens mässa samt Katarina Nordblom, som hjälpt till med budgeten. Med bravur, gissar vi. Katarina är professor i nationalekonomi.

*Det jag saknat mest*, säger fader Joakim med syftning på sin roll som tillförordnad kyrkoherde

och det administrativas förmåga att breda ut sig tidsmässigt, *det är samtalen. Det har varit svårast att ge upp. Att inte kunnat vara lika generös med samtalstid. Det är klart att jag har haft samtal. Men inte riktigt i samma omfattning som tidigare.* Så har det alltså varit. Vilket för oss vidare till Ulf Thoréns tre klassiska redaktörsfrågor, de enda en



journalist behöver: Hur är läget? Varför det? Och hur blir det sedan? Det rullar på, skulle man väl kunna säga. Budgeten ska vara klar i november. Den synodala processen för en synodal kyrka, gemenskap, delaktighet och mission, vilken inleddes med mässa i Peterskyrkan den 10 oktober och skall leda fram till synoden 2023, drar för Stockholms katolska stifts vidkommande igång samma månad. Eller det ska åtminstone

komma information om processen senast den 24 november. Undervisningen på olika nivåer samlar många deltagare aktuella söndagar. Och bland de nya initiativen som dragit igång eller skall så göra nämner fader Joakim särskilt Ungcaritas för barmhärtighetshjälp och fokus på kärleken till nästan samt Tjejdagarna, som ska samla lite yngre deltagare för mässa, frukost, lekar och aktiviteter. Det rullar på. Men, som sagt:

*Utan dessa behjälpliga präster och goda lekmän hade det inte gått. Då hade det varit mycket svårt.*

Av Lars Brander

# MUSIK I KRISTUS KONUNGEN

## Aktuellt vintern 2021

Kyrkokören har börjat öva på tisdagar igen efter ett 18 månader långt uppehåll och vokalsemblen går åter för full maskin.

I början av november såg ett nytt musikforum dagens ljus, genom ett samarbete mellan S:ta Elisabets folkhögskola och församlingen bjöds det först in till en Requiemmässa där Göteborgs Gosskör sjöng Faurés Requiem tillsammans med sångare från vokalsemblen. Efteråt var det en välfylld Astridsal med trevligt umgänge och en handfull miniföredrag på dagens tema Requiem och Fauré. Detta forum har fått namnet "Musikatorium" (Olivia Bengtsson skriver mer om detta vidare i magasinet). Nästa sådan kväll blir vid Lucia då Vokalsemblen först bjuder på Luciakonsert i kyrkan och därefter får vi lyssna på Niklas Andersson som berättar om Luciafirande i smått och stort. 13/12 kl 19:00.

När vi nu blickar mot jul så känns det för mig ganska annorlunda då jag för första gången sedan 15-års åldern har en planerat ledig jul. Anledningen är att vi väntar tillökning alldeles före jul.

Året 2022 kommer 200-års jubilaren César Franck att märkas i det kyrkomusikaliska livet i Kristus Konungen. I en serie med orgelkonserter kommer hans samtliga orgelverk att framföras. Dessutom kommer Vokalsemblen att sjunga hans passionsverk "Jesu sju ord på korset". Senare under året även hans stora A-dur mässa.



Den nya kammarorgel som vi genom en privat oerhört generös donation kunnat beställa kommer att levereras av orgelbyggaren Bernard Aubertin någon gång under vintermånaderna. Orgeln har tre stämmor och är enkelt flyttbar, den kan placeras var som helst där den behövs. Den är tillverkad i ek och bär på framsidan en vacker snidad inskription Christo Regi - åt Kristus Konungen, allt alltid till Guds ära!

*/ Samuel Eriksson, organist*



# Musikoratorium

FÖREDRAG FRÅN  
4 NOVEMBER 2021

Jag vill inleda med en tes: För oss människor, i kontakt med det heliga, räcker inte orden till. Då kanske någon invänder att alla varelser sjunger och låter, men det är endast människan som för samtal, sätter ord på saker och förklarar världen. Det verkar alltså som att talet är ett för människan utmärkande tecken på förnuft och rationalitet.

Kardinal Ratzinger, sedermera påve Benedictus XVI, beskrev sången som något intimt och oskiljaktigt förknippat med tillbedjan; ”när människan kommer i kontakt med Gud, så räcker inte enbart tal” (*Der Geist der Liturgie*). Uttåget ur Egypten, exodus, var Israels ursprungstema för tillbedjan, men för kristna är Kristus den nye exodus. Han är frälsningen ur syndens slaveri, och därmed den nya sångens ursprung (jfr 2 Mos 15:1 f, Upp 15:3). Den unga kyrkan, framväxt ur synagogan, tog över synagogornas sång, men sången växte också av den kristologiska tolkningen av Gamla testamentet och med tillägg av texter och hymner ur Nya testamentet. Ratzinger beskriver den sjungande bönen som organiskt framväxt - den unga kyrkan blev spontant en sjungande kyrka. För att citera den helige Augustinus: ”Den nya människan känner en ny sång. Sång är en glädjens sak, och om vi mer noga överväger, en kärlekens sak” (*Sermo 34*, jfr Ps 149).

Oratorium har som musikalisk genre - det vill säga en längre komposition där solister, kör och orkester framför ett slags berättande verk - sina rötter i kretsen kring den helige Filippo Neri på 1500-talet. Musiken i ett oratorium bär berättelsen. Helige Filippo, denne Roms apostel, anordnade musikaliska aftnar för stadens invånare där musiken fick utgöra ingång till undervisning om Gud, tron och Kyrkan - kort och gott sanningen. Musiken förstods som en del av kyrkans apostolat. Musiken bär berättelsen. Många av den tidens stora kompositörer var knutna till helige Filippus oratorium, och värd ett särskilt omnämnande är Giovanni Pierluigi da Palestrina. Hans musik skulle påve Pius X drygt 300 år senare beskriva som fulländningen av de tre kriterier han själv ställer upp för liturgisk musik: att den ska vara helig, god och universell (*Tra le sollecitudini*). Eller annorlunda uttryckt: där sanning och godhet finns, där uppstår skönhet.





Requiemmässa - Gabriel Fauré. 4 november 2021.

Vad gäller den liturgiska musiken är denna inte ett utanpåverk, inte något som läggs uppe på mässfirandet, på den lästa mässan och på de talade orden. Musiken är en del av det liturgiska skeendet, ett sätt att proklamera orden i full prakt. Den liturgiska musikens uppgift är inte att röra upp känslor eller vara ett eko av världens oväsen, utan dess uppgift är att upplyfta våra hjärtan, som vi säger i mässans prefation. Upplyfta våra hjärtan mot himmelen; himmelen som öppnar sig för oss i frambärandet av det heliga mässoffer.

Hur är det då med invändningen ovan, räcker inte talet? Jag vill svara att hela skapelsens mål är att lovsjunga Gud. Ludwig Wittgenstein sa att "vad man icke kan tala om, därom måste man tiga" (Tractatus logico-philosophicus). Kanske kan vi istället säga: vad man icke kan tala om, därom måste man sjunga. På så sätt uppfyller vi aposteln Paulus ord: "Låt er uppfyllas av ande och tala till varandra med psalmer och hymner och andlig sång. Sjung och spela för Herren av hela ert hjärta." (Ef 5:18-19)

Av Olivia Bengtsson

KRISTUS KONUNGENS  
VOKALENSEMBLE



KRISTUS KONUNGENS  
KATOLSKA KYRKA

# Luciakonsert

och

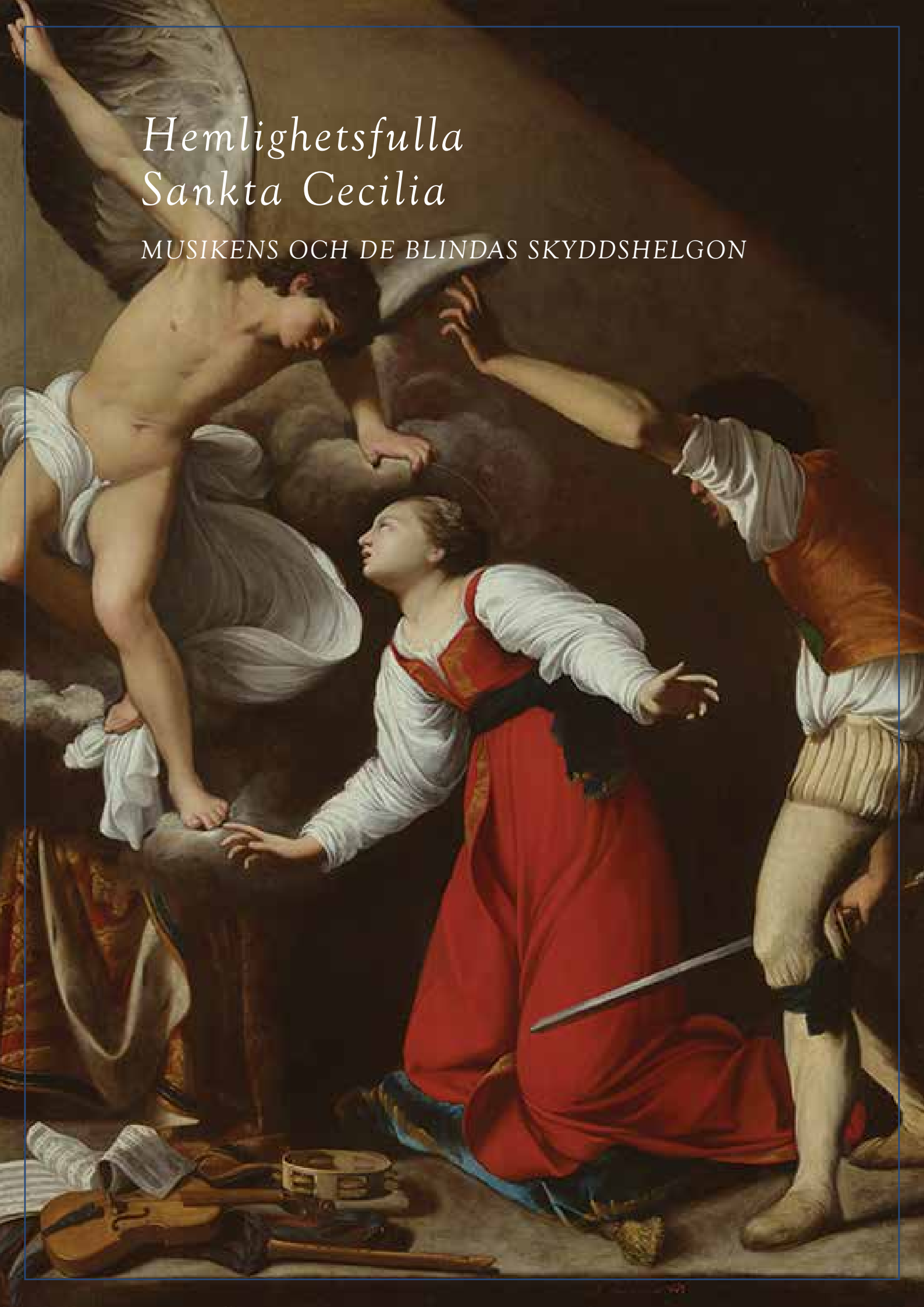
## MUSIKORATORIUM

måndag 13 december klockan 19.00




*Hemlighetsfulla  
Sankta Cecilia*

MUSIKENS OCH DE BLINDAS SKYDDSHELGON





ankta Cecilia är ett av kyrkans mest omnämnda, omhuldade och folkkära helgon – och ändå vet vi egentligen förvånansvärt lite om henne. Hon är musikens beskyddare, förstås. Men inte för att hon, vad vi känner till, sjöng så särskilt vackert eller mer ekvilibristiskt hanterade något instrument utan av helt andra anledningar. Sannolikt tog det dessutom mer än ett par århundraden från hennes frånfälle räknat innan kyrkan i Rom gjorde henne uppmärksamhet – och det är till legenderna vi är hänvisade för att få veta mer om hennes jordeliv.

Kronologin är komplicerad och somliga gör till och med gällande att det fanns flera Cecilior från olika epoker som sedermera smälte samman till en. Men utgår vi från legenderna var St:a Cecilia någorlunda samtida med påven Urban I, vars pontifikat varade från 222 eller möjligen 223 fram till hans död 230.

### *PREFEKTEN GICK HÅRT FRAM*

Problemet, eller kanske snarare ett av problemen, är att Urban i sin tur var samtida med Alexander Severus, vilken endast tretton år gammal tillträdde som kejsare i mars 222 sedan företrädaren mördats och behöll tronen fram till den 18 mars 235, då även han föll för en mördares hand. Alexander var religiös eklektiker, välvilligt inställd till kristendomen och ska själv ha dyrkat judarnas stamfader Abraham, grekisk mytologins Orfeus, Jesus Kristus och den grekiske vandringsfilosofen Apollonias från Tyana. Hans mor Julia Mamaea, som åtminstone inledningsvis var den som styrde och ställde, var av samma skrot och korn. Och detta rimmar illa med att de kristna i Rom skulle varit förföljda just vid denna tid.

Men kanhända är lösningen staden Roms prefekt Turcius Almachius, som av allt att döma var av en helt annan och definitivt mer motjudande natur, gick hårt fram och lät avrätta kristna som vägrade avsvärja sig sin tro och offra till de gamla romerska gudarna. Cecilia blev, återigen enligt legenden, just en sådan. Hon var född in i en extremt rik senatorsfamilj i Rom i början av 200-talet e.Kr och uppvuxen med den tidens alla materiella fördelar och bekvämligheter, men blev kristen redan som barn och avgjorde sig tidigt för Gud.

Enligt legenden blev hon ändå sedan bortgift med en hednisk adelsman vid namn Valerianus, som under själva bröllopsnatten fick det säkerligen just då rätt kärva beskedet att hon lovat Kristus evig jungfrulighet och att en ängel vakade över densamma. Valerianus begärde att få se ängeln. Cecilia svarade, att det skulle säkert gå att ordna förutsatt att han först lät döpa sig.

### *HOS MAKEN TILL SLUT*

Så sagt och gjort, den nygifte celibatären skyndade iväg till påven Urban, gömd i katakomberna, och där kristnades han. När han återvände fick han mycket riktigt se sin Cecilia i samspråk med den vakande ängeln, som uppskattande lät kröna det kyska äkta paret med rosor och liljor. Cecilia lyckades även omvända sin sväger, Valerianus bror Tiburtius, och bröderna ägnade sig sedan med liv och lust åt att förkunna det glada budskapet om Jesus samt åt att i katakomberna begrava de kristna som lidit martyrdöden – ända tills de greps och själva gick samma öde till mötes.

Valerianus och Tiburitus ställdes inför Almachius, som krävde att de skulle avsvärja sig sin tro och offra till de gamla romerska gudarna. Bröderna vägrade varefter prefekten lät halshugga dem – allt enligt de så kallade Cecilia-akterna.

Cecilia var hos sin make och sväger de sista timmarna, bad med dem och styrkte dem inför deras martyrium. Hon fortsatte sedan att predika och sprida budskapet och skall enligt sagda akter ha omvänt mer än 400 människor. Prefekten krävde emellertid att Cecilia skulle överlämna de båda avrättade brödernas samt sina egna ägodelar och egendomar och när hon svarade att hon redan delat ut allt till de fattiga blev hon gripen och ställd inför samma ultimatum som Valerianus och Tiburitus.

*Hennes svar var identiskt med deras  
och hon dömdes därmed till döden.*



Domenichino. St. Cecilia before the Judge. 1612 - 15. Wikimedia Commons.

## HELGONKULT PÅ 500-TALET

Domen visade sig vara svår att verkställa. Den ondskefullt uppfinningsrike Almachius hade först bestämt att hon skulle läsas in i sitt eget badrum där centralvärmens rör skulle krossas så att hon stektes och kvävdes av rök, eld och hetta. När dörren följande dag öppnades fann man henne dock vid god vigör, bedjande på knä och tillsynes helt opåverkad av de torterande omständigheterna. Almachius befalldes då att hon skulle halshuggas. Men bödeln var så rörd av hennes öde och darrig på hand att han inte ens med tre kraftiga hugg lyckades skilja hennes huvud från kroppen. Cecilia lämnades att förblöda och förblev vid liv i hela tre dagar under vilka många kom och besökte henne och man bad tillsammans. Hon bestämde också att hennes hem efter hennes död skulle göras om till gudstjänstlokal. På tredje dagen gav hon upp andan och gick hem till sin Skapare.

Sannolikt inträffade detta 230, för övrigt samma år som Urban I dog. Påven hann emellertid först begrava henne i Sankt Calixtus katakomber vid Via Appia Antica i sydöstra Rom. Här fick hon vila för en ganska lång tid tillsammans med flera av de första århundradenas påvar, men drygt ett halvt millenium senare lät påven Paschalis (817-824) föra kistan med hennes kropp till kyrkan Santa Cecilia in Trastevere. Sedan några århundranden tillbaka hade Rom nämligen upptäckt Cecilia och helgonkulten kring hennes person hade tagit in början med ett tillkännagivande av påven Galasius år 496 och påven Symmachus koncilium i hennes kyrka år 500. Det är härifrån legenderna, berättelserna och akterna om helgonet Cecilia härrör, vilket gör den mer strikt historiska autenticiteten mer tveksam. Det får vi nog leva med. Cecilia är förstås ett alldeles enastående helgon i alla fall. Och detta trots att musikaliteten kanske inte är hennes främsta attribut. Kyrkomusikens skyddshelgon blev hon för att hon enligt legenden med sång i sitt hjärta prisade Gud när musiken spelade på hennes bröllop. Och att hon ofta avbildas sittandes vid en kyrkorgel sägs bero på att de krossade värmeelementen i hennes till kapell omgjorda badrum faktiskt påminde en smula om en orgel.

Av Lars Brander

## TIMMARNAS LITURGI

finns nu i Lilla Therese Bokhandel

*”SÅ STADFÄSTER JAG OCH VÄLSIGNAR  
DENNA TIMMARNAS LITURGI,  
DEN SVENSKA VERSIONEN  
AV DEN LATINSKA FÖRLAGAN LITURGIA  
HORARUM, OCH BESTÄMMER ATT DEN  
FRÅN DEN 1 JANUARI 2022 SKALL ERSÄTTA  
TIDIGARE VERSIONER AV DEN ROMERSKA  
RITENS TIDEGÅRD PÅ SVENSKA SPRÅKET.  
JAG VILL UPPMUNTRA  
ALLA KATOLIKER ATT GÖRA  
DENNA SKATT TILL SIN EGENDOM.  
JAG INBJUDER KRISTNA UR ALLA  
SAMFUND OCH SAMMANHANG  
ATT TA DEL AV DENNA LITURGI  
ENSKILT OCH GEMENSAMT.*

»Lova med mig Herren, låt oss med  
varandra upphöja hans namn.«

Stockholm den 19 mars 2021, S:t Josefs högtid  
+ Kardinal Anders Arborelius OCD  
Biskop i Stockholms katolska stift

Timmarnas Liturgi, som tidigare gått under namnet Tidegården eller Kyrkans Dagliga bön, har i dagarna givits ut för första gången sedan 1990. Den kommer nu i 4 band. I varje band finns alla böner och läsningar för en tid av året. Det är en stor händelse i vårt stift och för Veritas Förlag det största bok-projektet på mycket länge.

Med denna nytgivning finner vi ett ypperligt tillfälle att återupptäcka eller komma igång att be med i denna urgamla böneform. Här finner vi en rytm och en tradition att falla tillbaka på. I gemenskap med ordensfolk, präster och andra katoliker, nu och i många hundra år, kan vi ansluta oss och be en eller flera gånger om dagen. För oss som lever i en tid där appar och skärmar allt oftare ersätter böcker och stillhet kan vi nu koppla ned och av med en av de mest klassiska bönböckerna Kyrkan erbjuder.

Lilla Therese Bokhandel har tagit hem inte mindre än 150 exemplar av Timmarnas Liturgi. Den säljs i paket om 4 böcker vilket utgör hela årets kompletta bön. Priset är detsamma i hela stiftet. 1395 kr. Låt mig gissa att detta är Årets Julklapp!

KATOLSKA FAMILJETRÄFFAR  
VÄRTERMINEN 2022



KATOLSKA SKOLAN  
LILLA DANSKA VÄGEN 26



KRISTUS KONUNGENS FÖRSAMLING & KATOLSKA SKOLAN av NOTRE DAME

# Familjeträffar

09:00 Mässa för de som vill • 10:00 Registrering • 10:30-12:15 Föredrag / Workshop • 12:15 Lunch

lördag 12 februari

**Benedicta Lindberg**

Generalsekreterare för Respekt  
och mor till sex barn, varav tre lever.

“ATT VÄNTA EN ÄNGEL -  
NÄR ABORT &  
DÖDSHJÄLP BLIR  
PERSONLIGT”



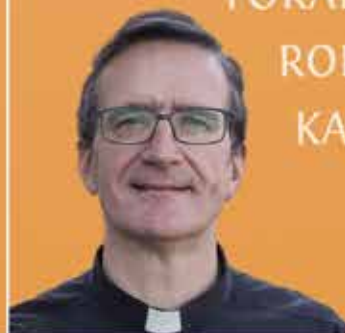
Anmälan senast 5 februari

lördag 9 april

**msgr Andrés Bernar**

Stiftets biskopsvikarie för evangelisation.

“FÖRÄLDRARNAS  
ROLL I BARNENS  
KALLELSE”



Anmälan senast 2 april

Lunch och barnpassning ingår. Kostnad: 100 kr.  
Anmäl din familj på [www.bilda.nu/familjetraffar](http://www.bilda.nu/familjetraffar)



# FAMILJETRÄFFAR PÅ KATOLSKA SKOLAN

Katolska familjer behöver träffas, lyssna, lära, prata och umgås. Det var den enkla grundtanken när äkta paret Joanna och Michele Pestalozzi drog igång familjeträffarna. Pandemin ställde förstas till det en del initialt, men innevarande termin har tre träffar arrangerats och man blickar fram mot nästa med tillförsikt och förväntan.

Hur denna kommer att utformas har faktiskt just i skrivande stund åtminstone initialt blivit klart. Lördagen den 12 februari 2022 är Respekts generalsekreterare Benedicta Lindberg familjeträffens föredragshållande gäst och den 9 april kommer monsignore Andrés Bernar, Stiftets generalvikarie för evangelisation. Respektive ämne kan ni se här intill. Sedan är det tänkt att det ska rulla på. Idéerna är många och önskelistan lång. Men att träffarna ska spänna över ett brett spektra är en ledande tanke – och redan höstterminens sammankomster hade förvisso mycket att ge.

## ENKELT UPPLÄGG

Först ut var Cecilia Christiansen, lärare i matematik och fysik samt tillika läromedelsförfattare, som talade över ämnet "Lär ditt barn att lära sig lära – lär ditt barn att leva sin tro". 9 oktober var biskop Andes på plats med intressanta tankar kring "Familjen – trons och börens skola". Och den 13 november gästades familjeträffen av fader Franz Schneider, kyrkoherde i Värnamo, som undervisade om hur man som förälder kan förbereda barnen för bikten.

*Upplägget är enkelt, säger Joanna Pestalozzi. Vi håller till på Katolska skolan och börjar med mässa i kappellet 09.00. för dem som vill. Sedan är*



*det föredrag och workshop mellan 10.30 och 12.00. Barnpassning arrangeras under tiden. Och så avslutar vi med lunch 12.15 till 13.00 till en billig penning så att alla verkligen kan vara med. Kostnaden per familj är bara 100 kronor per träff inklusive allt.*

*Det här är ett samarbete mellan församlingen och skolan, tillägger Joanna. Till våren går Bilda in som en tredje part. Det är jag och Michele som håller i all organisation.*

*Nu gör man ett uppehåll över jul och nyår, men sedan fortsätter träffarna, vilka öppnar möjligheten för katolska familjer att träffas och umgås.*

*Det vinnande konceptet, säger Joanna, det är att föräldrarna kan utbyta tankar, diskutera, få nya infallsvinklar och kanske lära sig något medan barnen är sysselsatta på annat håll i lokaliteterna. Man kan alltså fokusera på ämnet utan att behöva ta hand om barnen samtidigt.*

## IMPULSER & IDÉER

Tidigare har man även talat om och diskuterat hur man överför tron till sina barn, om äktenskapet och om barnuppfostran. Inför framtiden vill man ta upp ämnen som kallelse och den speciella aspekten hur man hjälper barnen att hitta sin egen kallelse, det



sker ju som vi sett redan i vår när André Bernar är på besök, vidare skärmar och digitala utmaningar, barnlitteratur, olika aspekter av äktenskapet, etiska dilemman samt sexualundervisning. Joannas och Micheles ambition att en representant för Respekt ska gästa en träff förverkligas med Benedicta Lindberg - och så vill man gärna få till ett seminarium om dataspel.

Förhoppningen är, säger Joanna avslutande, att detta ska kunna bli en hjälp för familjer att träffas och komma varandra närmare, under trevliga former och medan barnen också kan få ha det trevligt och umgås. Och samtidigt ska man kunna gå därifrån med nya idéer, tankar och impulser, man ska förhoppningsvis kunna ta med sig något hem, något att fundera över och något man lärt sig – både som individ och som familj.

Av Lars Brander



Foto Lars Brander

## PENSIONÄRSTRÄFFARNA ÄR IGÅNG IGEN

*Hildegard har mycket att bjuda på!*

Medan pandemin härjade som värst och innan vaccinationerna tagit riktig fart var det förstås omöjligt för församlingens pensionärer att träffas. Nu, när de flesta fått sina dubbla doser och kanhända ser fram emot den tredje, är läget ett annat. De månatliga träffarna har kommit igång igen, alltfler vill vara med – och som vanligt är det outtröttliga eldsjälén Hildegard Krumkühler som håller i arrangemangen.

Det har hon gjort länge vid det här laget. Femton år, närmare bestämt. Och under de flesta av dessa tillsammans med sin make Heinrich, som gick ur tiden för två år sedan, den 3 november 2019. Han hade kommit till Sverige redan 1956 och engagerade sig direkt i kyrkans då helt nystartade julbasar. Hildegard kom 1963.

### TOG ÖVER LEDARSKAPET

*Heinrich utbildade sig till trädgårdsmästare och var tillbaka i Tyskland för att ta sin Masterschule-examen, berättar hon. Så det var i Tyskland vi träffades. Jag följde efter honom till Sverige och vi bildade familj.*

Hildegard var hemma medan de fyra barnen var små. Så småningom började hon jobba i matbetspisningen – ”Bamba” på göteborgska av någon outgrundlig anledning – på Katolska skolan. Heinrich var anställd av Botaniska i fyra hela decennier. Åren gick. 2006 fyllde Hildegard 65. Och samma år tog hon och Heinrich över ledarskapet för församlingens pensionärsträffar.

*Det är just träffar, poängterar Hildegard, som inom kort, tro det eller ej, fyller 80. Vi är formellt sett ingen förening. Hade vi varit det hade vi varit tvungna att ha en ordförande, en sekreterare och en kassör, skriva protokoll och hålla på med en massa administrativt arbete. Det har vi velat undvi-*

ka. Så vi har träffar i stället. Och två gånger om året gör vi utfärder. En på hösten och en på våren.

De mer kontinuerligt återkommande träffarna har man andra tisdagen varje månad. Först hålls en kortare andakt i kyrkan kl 14:45. Sedan går man över till Astridsalen, där det serveras smörgås med öl eller vatten och kaffe och kaka.

Allt är hembakt, säger Hildegard. Vi gör allt själva, jag och mina väldigt, väldigt duktiga medarbetare, annars skulle det inte gå ihop. Vi tar bara 40:- per person, nu höjer vi kanhända till 50, det är i stort sett självkostnadspris.

### JULBORD MED SÅNG

Och då inkluderar detta inte bara förtäringen utan också någon form av underhållning, sång eller föredrag. I november var det fader Håkan Jerrhage som gästade träffen och höll föredrag om den synodala vägen för lekfolkets ökade delaktighet i kyrkans processer. Fader Håkan är för övrigt en alltid mycket engagerad präst för pensionärerna. Och nu i december vankas det julbord och barn från Katolska skolan kommer och sjunger. Julbord med sill och ostar, skinka och köttbullar och allt annat som man kan

önska och förvänta sig i dessa kulinariska sammanhang. Hildegard och medarbetarna har med andra ord mycket att stå i. Så vi undrar: Hur orkar hon?

*Jag hade faktiskt tänkt sluta nu, svarar Hildegard. Jag hade egentligen så att säga sagt upp mig. Men vi fick ingen efterföljare. Ingen ville binda sig med allt det här. Och jag tyckte det skulle vara synd om alltsammans bara rann ut i sanden. Så jag fortsätter. Vi är ju många. Det finns faktiskt mer än 800 pensionärer över 70 i församlingen. Det är en stor grupp. Och en viktig sådan.*

Hildegard Krumkühler tillägger att även andra daglediga är välkomna till de månatliga tisdagsträffarna. Men alla som avser komma måste anmäla sig i förväg, antingen till Olga Urbanska på expeditionen eller till Hildegard själv. Helst senast fredagen före träffen, då man handlar på måndagen och därför behöver veta åtminstone på ett ungefär hur många som kommer.

*Innan de flesta blivit vaccinerade kunde vi inte träffas, säger Hildegard. Nu är det skönt att vi kommit igång igen.*

Av Lars Brander

**CARITAS UNGDOM har nu startat i vår församling,  
och vi är redan uppemot 20 ungdomar som vill engagera oss  
för att stödja medmänniskan, oavsett vem hon är.  
Vi är aktiva på olika sätt, till exempel genom läxhjälp  
och i stöttandet av andra volontärorganisationer.**

**Om du också vill engagera dig,  
kontakta Kristina Radetic via [kristina.r@live.se](mailto:kristina.r@live.se)**

**Caritas adventsinsamling anordnas i år till förmån  
för behövande i Burundi. Swisha din gåva till 900 4789.**

**Märk betalningen med Advent 2021 Ungdom.**





Katolska Butiken

## LILLA THERESE BJUDER IN TILL KATOLSK JULHANDEL

### ÖPPETTIDER I DECEMBER

måndag, 1 december t.o.m. lördag, 18 december 12 - 18

*alla söndagar i december* 9 - 18

måndag, 20 december 11 - 18

tisdag, 21 december 11 - 18

onsdag, 22 december 11 - 18

torsdag, 23 december 11 - 14

*Butiken är stängd den 24 december till den 5 januari.*

*Även leveranser från nätshopen är stängda från 14.00 den 23 december till torsdag den 6 januari.*



Redan sistlidna månadsskifte kunde våra kunder ana vad som var på gång. Adventskalendrar både med och utan choklad, rosa och lila ljus, almanackor för nästa år och numrerade ljus. Årets exklusivare nyhet är en adventskalender med rökelse. Vi går mot advent!

Den 14 november var det premiär för årets julhandel. Nu är butiken fylld av krubbor, Jesusbarn, ljus, dekorationer och annat som hör den katolska julen till. Butiken är pyntad och kaffet är bryggt, det är bara att komma hit och handla.

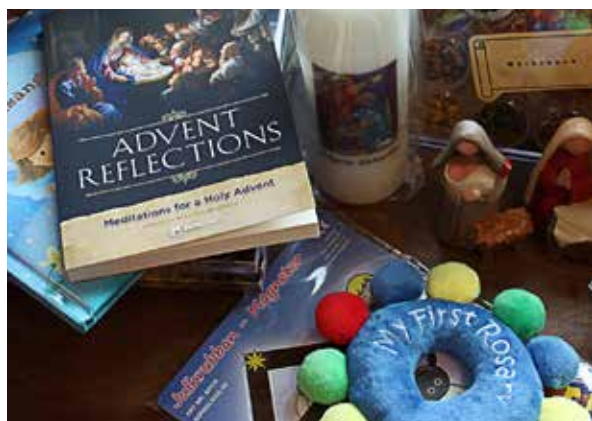
Hos oss finner du även ett rikt utbud av julklappar såsom böcker, rökelsekar, statyer och rosenkransar. Vi erbjuder även pusselböcker, en del leksaker, pussel och allehanda småprylar av olika slag.

Butiken har en viktig plats i församlingen och faktiskt för katoliker i hela landet. Hos oss möts katoliker och andra kristna oavsett var man befinner sig i livet och oavsett hur mycket man kan eller hur man uttrycker sin tro.

Många är vi som blivit katoliker efter att vi först vågat oss in i butiken och så småningom till kyrkan och konversionskurs. Detta är viktigt att bevara och vi erbjuder därför ett så brett sortiment vi kan av böcker och devotionaler. Vi kan inte tillgodose allt men vi försöker att ta in böcker längs hela skalan av vad Kyrkan godkänner. Samt de största och vanligaste helgonen i form av statyer och medaljer. Bland mycket annat.

Tack vare berömvärda insatser från flera nya volontärer har vi kunnat förbättra hemsidan och nätshopen och utöka öppettiderna. Det hoppas vi kommer er till glädje. Det hoppas vi kommer er till glädje. Alla volontärer och jag önskar Er Alla Varmt Välkomna att julshoppa hos Katolska Butiken Lilla Therese!

*/ Mia Bernspång, butiksföreståndare*



### ORDINARIE ÖPPETTIDER

onsdagar, torsdagar & fredagar 12 - 18

lördagar 12 - 16 / söndagar 9 - 14.30

**LillaTherese.se**    **info@lillatherese.se**

5 MARS - 10 NOVEMBER 2021

# Infört i kyrkoböckerna

## GUDS BARN GENOM DOPETS SAKRAMENT

*Grace FERNANDO, Tchesseka-Maria MABIALA BAIÃO, Grace Aghanui TCHOFFOR, Alisia Josephina HJÖRVAR, Therese Maria Elin BJÖRKSIÖÖ, Max Vincent Ante MULALIC, Karl Kristian THELIANDER, Teresa Maria Elisabet LÖNDAHL, Ludwig Dino Bastian LUNDIN, Nikola ZUBONJA, Nathalia Jane MARGATE CAWIL, Stavro EDWAR, Vincent MARKANOVIC, Anton VERZAK, Jonathan BESSOU-KPEGLO, Adea Marie Ofamin ERIKSSON, Rafaela Petra PSAG, Celine Madeleine HEDBRANDH, Oliver Ivan BOIARDT, Katelyn Maria ABRAHAM, Janja Maria BOJANIC, Anabela PRANJIC, Anna Marija PRANJIC, Emilio BRIZIC, Romaric Amandin Floribert DUVIGNAU, Samuel MARCOS, Aurora GRGURI, Gabriella Mae GUMAHIN KRIZANOVIC, Desirée Neh EBAL, Gabriel Frans WIMMER, Nicolas Fudor AL-BAZI, Vincent BARBOSA MIKHA, Aurora Natasha BYSTEDT, Joshua Oliver Jake REBELLO-QUAYLE, Amber Olivia Marissa REBELLO-QUAYLE, Matea FRANJICEVIC, Olivia GRGIC, Theodore Leon Bo Staffan DAGELIN OLSSON, Philomene Clotilde Ghislaine LEROY, Isabella Valentina Agata KOZAKOWSKA, Lucas HANNA, Demitri HAMIKA, Olivia MATI, Joar Klaeboe HENRIKSEN, Gabriel ARNESSON, Arthur Arvid Wilhelm Ludvig NILSSON, Xiomara Vera JANSSON TORREZ, Linn Yousif YOUNIS, Teresa De Los Angeles FALLA RAMOS, Edward URBANSKI KULKA, Munachukwu Emmanuel ANIGBO, Nikolaj Valiente ZASOWSKI GUERRERO, Alva Elvira LARSSON, Lukas Christian FLEISCHER MEDINA, Lara Cecilia RUPERTSSON, Lukas MIHAJLOVIC, Jeremy Jorge PENARANDA LAGERQVIST, Sofia Alejandra Estela RIQUELME BARRAZA, Johannes Josef Peter BENGTON, Isabella Maria CARPIO ARONSSON, Estelle Amelia CARPIO ARONSSON, Filip Gabriel HJELMÉR, Salar KHANJAR, Camilja Zhavina Mariyam HAIKAL, Leonel Victor TAQUICHIRI BARMOS, Isabell Sonja Maria GATENHOLM, Maxime André ELF MORALES, Angelo SHAMOON RUFANEL, Christian Erik YUSUF, Mijo SKRTIC, Adrian Victor Aldo MONSALE, Odette Belle GLAVAS, Astrid KLEEN, Alice MOLIN, Benjamin HORVATIC, Stella Paula Diana GLAVAS, Mila BURDA, Vita UVALIC, Matija SPREM, Lucas David KAKIC DAHLBOM*

## MOTTAGIT FÖRSTA HELIGA KOMMUNION

*Dang Khoa NGUYEN, Daivik TWINKLE, Kevin LY, Nathan PAUL, Charles CHACKO, Maximilian JACKOWSKI, Jakob JACKOWSKI, Livia JACKOWSKA, Rose NERAYO, Filip PESTALOZZI, David MODIG, Sakarias JARUTA, Ivan BOJANIC, Amelia MIAN, Luka SKILJO, Vincent VU, Gabriela JÄRUND, Emmy VU, Sara DANO, Favour OKORIE, Liv NIKA, Markus TRUCHLEWSKI, Emil JAYASINGH, Carl David CRONA, Stella SKRTIC, Tony JOHNSON, Clara TUNNEY, Zoh Daniella GNANZI, Edit SALÉN, Isa RICARDO, Michael ISA, Mariella GORGES, Lukas Saad ODISHO, Cecilia YALDA, Matilda YALDA, Andreas SHELEMON, Sabella KAAS NAAMAN, Christian EDWAR, Christoffer EDWAR, Tomas KERYAKOS, Manuella KERYAKOS, Patricia TROGRIC, Nathalie GREENWOOD*



## UPPTAGNA I KYRKANS FULLA GEMENSKAP

*Bo Anders KORSBERG, Carl-Johan Wilhelm DAHLÖF, Lotta Magdalena HEDIN,  
Ove Henrik KOSTET, Karin Helena VIMPARI, Daniel Johan Harry GREENWOOD,  
Leo Christian DAHLIN, Edit Maria Teresa SALÉN*

## MOTTAGIT KONFIRMATIONENS SAKRAMENT

*Karl Kristian THEILANDER, Ludwig Dino Bastian LUNDIN, Stavro EDWAR, Samuel MARKOS,  
Romaric Amandin Floribert DUVIGNAU, Nicolas Fudor AL-BAZI, Carl-Johan Wilhelm DAHLÖF,  
Lotta Magdalena HEDIN, Ove Henrik KOSTET, Karin Helena VIMPARI, Daniel Johan Harry  
GREENWOOD, Leo Christian DAHLIN, Magdalena Izabela RAPALA, Victoria Elisabeth Antoinette  
Denise FRESARD, Joar HENRIKSEN, Olivia MATI, Demetri HAMIKA, Lukas HANNA, Camilja  
Zhavina Mariyam HAIKAL, Christian Eric YUSUF, Angelo SHAMOON RUFANEL, Jenny FOSTER,  
Andrea Erica Kristina CELEC, Emily STÅHLSPARRE, Axel Robert ÖBERG, Josef Nils Antonius  
ANDERSSON, Nils William HALL, Alexander STARON, Kevin BASIL, Nicole Josefin MATENDA,  
Josephine Veronica PERNÅKER, Dominika Maria ALLERBY, Alexandra Isabella BURNO,  
Maximilian Adrian BURNO, Dajana Maria Sandra BARTCZAK, Jimmy NGUYEN,  
Fillip NERGÅRD, Princess Tina WESSEH, Adam Eryk FUTYNA*

## GENOM ÄKTENSKAPETS SAKRAMENT FÖRENADE

*Jeffrey Avo DENIAN & Suzana SKRTIC, Mikael MARTINS MEIRA & Isabella Sabrina  
RETAMALES TORO, Carl-Johan Wilhelm DAHLÖF & Jenny Sabine Katarina JAKOBSSON,  
Michael ODISHO & Sara DIMITRIADIS, Davor MAJDANDZIC & Renata BATKOVIC, Sam  
NAOUM & Caris Werda YALDA, Jens Patrik NERHALL & Anna Maria Lucia Margaretha NORAS,  
Daniel MAJEWSKI & Ewelina FURTAK, Carl-Lucien RIZK & Dorotea SCEPANOVIC, Mouzir  
Marouen AGINI & Ashourina Isho JABRAIL, Benjamin Raghed BEHNAM & Mina Majid KERIO,  
Daniel ALBANO NEVES & Maryam Haitham AKRAM, Joseph Ghassan HADDAD & Marie Elena  
BARCHAM, Christian Niklas Tom NERGÅRD & Eva Agnes Matilda LOSTRÖM*

## GUD HAR KALLAT TILL SIG


*Ruth Ingeborg Viveka NILSSON (+ 8/12-2020), Henrik ANCARSÄTER, Ivan OSTRIC, Stefan  
KASZUBA, Nikola MIOCIC, Vladimir SKREB, Viktor SZMIDA, Petar MIKULIC, Violeta SAPUL-  
FATALLA, Agnes REXBERG, Djurda DRAZIC, Barbro BEHRE, Drago MARTINOVIC, Bogomir  
MLADENIC, Filip RODIC, Marietta SEBESTYÉN, Karl SJÖSTEN, Walena HOFF, Bengt ÅHLÉN,  
Mira SKRTIC, Guido TONO, Vesna MIHAJLOVIC, Ruza SOFRENOVIC, Pedro Jose FERNANDEZ  
ACUNA, Maria Elena ALMESTAR RODRIGUEZ, Grazyna NORBERG, Ewa ERIKSSON,  
Margareta RUCEVIC, Catherine TALLGREN, Terézia BÉREGI, Silvano PRANJIC, Leticia  
RAMIREZ LOBOS, Ana PERIC, Lennart DAVIDSSON*

“**I** Gamla testamentet är ”vägen” framför allt vägen till det Förlovade landet. Den återfinns ständigt utifrån exilens olika platser. I Nya testamentet pekar ”vägen” mot en person, vår Herre Jesus Kristus. Hädanefter är han den Sanna Nordpolen som nålen i vårt livs kompass pekar mot. Men detta är inte allt. Kristus förblir inte skild från oss som det fjärran målet för vår andliga längtan. Han kallar oss att vara ett med honom. Det är därför han kan säga ”Jag är Vägen” (Joh 14:6). Den synodalitet som är viktigast är vår vandring i förening med Kristus när vi strävar efter att vara trogna hans undervisning och exempel, i medvetenhet om att ”den som säger att han förblir i honom måste själv leva så som han levde” (1 Joh 2:6). Liksom Kristus måste vi lära oss älska och tjäna ”intill slutet” (Joh 13:1), ödmjuka oss och bli ”lydiga ända till döden” (Fil 2:8). ”

---

“**K**yrkans oändliga skönhet blir uppenbar när kristna på detta sätt tillsammans gör den väg som Kristus utstakade åt oss synlig och trovärdig, när vi, med de strålande orden i den tredje eukaristiska bönen, blir en församling på ”pilgrimsfärd på jorden”, befästa i tro och kärlek, eniga sinsemellan, i enighet med våra präster, i glädje på väg mot vårt himmelska hemland där vi till sist skall se vår Herre ”som han är”, där Gud i evighet ”blir allt, överallt” (1Kor 15:28). ”

---

The background of the page is a photograph of a sunset or sunrise. The sky is a deep, vibrant blue, transitioning to a lighter, hazy blue near the horizon. In the foreground, a dark, silhouetted hill rises from the left. On top of this hill, a white cross is visible, its form softened by the distance and the atmospheric light. The overall mood is contemplative and serene.

“ **D**et är lätt att formulera tankar om vad andra måste göra för att svara på Kristi kallelse genom Kyrkan: att fokusera på människor, strukturer och seder och bruk som irriterar oss och ter sig meningslösa för oss. Vi gör det hela tiden. Men detta är inte ett sätt att vara delaktig i den synodala processen. I stället måste vi alla fråga oss: Hur bidrar JAG till en kyrka i kärlek och enhet? Är jag trogen Kristi bud? Kan jag uppfattas som en Jesu lärjunge i andras ögon? Präglar evangeliet mitt liv och mina relationer? Bygger jag broar eller stänger jag dörrar? Den heliga Moder Teresa av Calcutta fick en gång frågan, vad som behöver förändras i kyrkan. Hon svarade snabbt: ”JAG behöver förändras”, hon tittade på den frågande och tillade (med ett leende, kan man tänka): ”och DU?”<sup>3</sup> Om vi låter oss omvändas och förändras tillsammans, blir Vägen vi delar en glad, fruktbar väg. Vi skall gå den, inte släpa fötterna efter oss utan med kraft, med hjärtat fyllt av Kristi kärlek. ”

---

UTDRAG UR DEN NORDISKA BISKOPSKONFERENSENS HERDABREV  
FRÅN DEN 17/10-21 - OM DEN SYNODALA VÄGEN.

# Äpplen & notskrift

## En betraktelse av fader Joakim

Vissa hus bär på minnen. För människor som har ett lantställe där man är mest på sommaren kan ett besök vintertid därför vara speciellt. Minnena finns där som frusna och öppnar sig i tystnaden. Torkade äpplen på ett fönsterbräde, det krispiga vinterljuset skrider in genom de gamla tåliga fönstren, och hela sensommaren kommer tillbaka med sina varma andetag, rörelser, färger och leenden. Inifrån. Man minns hur man plockade dem och skrattade. Vinterkylan hävs av det frusna.

Gregorianikens notskrift är som dessa frusna äpplen. När vi går över tröskeln in i "liturgins hus", får notskriften brista ut i sång och så hämtas kyrkans kollektiva minnen fram för människan. Minnet av uttåget ur Egypten, minnet av alla uttåg genom dop i vatten och ande, minnet av mitt uttåg ur träldomen, minnet av hur Gud blir människa, minnet av ett korsträd som blommar mitt i världens sorg och som tröstar Adam, minnet av en man i en lejongrop och minnet av en blindfödd som får se igen. Tre män överlever eldslågor! Johannes Döparen pekar på Guds Lamm! Kristus uppstår från de döda och besestrar döden med sin död! Trons sensommarvärme, mysterierna, kommer till människan mitt i hennes långa vinter i exil. Kylan hävs av det frusna som blir till sång.

Målningen *Frostbitten* (1962) som väcker dessa tankar hos undertecknad är utförd av den amerikanske konstnären Andrew Wyeth (+2009). Han målade alltid "sitt liv."



© 2021 Andrew Wyeth / Artists Rights Society (ARS), New York/ Bildupphovs rätt

Gregorianiken är enligt *Andra Vatikankonciliet*s konstitution om den heliga liturgin den musik som är mest lämpad för den romerska riten och den ska inta en äroplats. I Kristus Konungens församling firas den heliga mässan regelbundet med gregoriansk sång i alla sjungna mässor enligt 1962 års ordning men även i den nya ordningen på fredagar kl.18 och i högmässan den 1: a söndagen i månaden. Oregelbundet förekommer den gregorianska sången också vid många andra tillfällen i andra mässor.

*Kära vänner  
i Kristus Konungens församling,  
för er som inte känner mig;*

Jag är 21 år, tillsammans med min familj upptogs jag i Kyrkan som sexåring. Sedan min konfirmation här i församlingen blev det hit jag började gå på mässorna. Sedan dess har mina år i Kristus Konungen varit fyllda av nåd.

Den 15e Oktober lämnade jag er för att bli postulant hos tillbedjanssystrarna av Jesu Kungliga Hjärta i Italien (Originalnamn: Adoratrices du Coeur Royal de Jésus-Christ Souverain Prête). Jag tror jag funnit min längtan till kloster just här i kyrkbänken under den Heliga Mässan.

Kristus Konungen förblir en betydelsefull plats för mig. Tack till de många nära och kära vänner i församlingen som har omgivit mig, jag har upplevt vår gemenskap som ett stort stöd. Ett särskilt tack till fader Tobias och fader Joakim.

Jag lämnar er med stor tacksamhet och ber att församlingen ska omslutas av helgonens beskydd.

*I Jesu Hjärta,  
Lovisa Jaruta*



# JULENS GUDSTJÄNSTER



## KRISTUS KONUNGEN

### FREDAG 24 / 12, JULAFTON

Eventuellt firas morgonmässa, se kristuskonungen.se för info

- 16.30 Julnattens mässa för barn
- 18.30 Julnattens mässa på spanska
- 20.00 Julnattens mässa på polska
- 21.00 Julnattens mässa på slovenska (JP11)
- 22.00 Julnattens mässa
- 00.00 Julnattens mässa på kroatiska

### LÖRDAG 25 / 12, JULDAGEN

- 08.30 Julottans mässa på latin (1962)
- 11.00 Juldagens Högmässa
- 13.00 Mässa på polska
- 14.30 Mässa på maronitisk
- 16.30 Mässa på spanska
- 18.00 Mässa
- 19.00 Mässa på engelska

### SÖNDAG 26 / 12, HELIGA FAMILJEN

- 09.30 Familjemässa
- 11.00 Högmässa
- 13.00 Mässa på polska
- 14.30 Mässa på latin (1962)
- 16.00 Mässa på kroatiska
- 18.00 Mässa
- 19.00 Mässa på engelska

### LÖRDAG 1 / 1, GUDS HELIGA MODER MARIAS HÖGTID

- 11.00 Högmässa
- 13.00 Mässa på polska
- 14.30 Mässa på maronitisk
- 16.00 Mässa på kroatiska
- 16.30 Mässa på spanska (Övre salen)
- 18.00 Mässa

### SÖNDAG 2 / 1, ANDRA SÖNDAGEN EFTER JUL

- 07.30 Mässa på latin (1962)
- 09.30 Familjemässa
- 11.00 Högmässa
- 14.30 Mässa, maroniter
- 16.00 Mässa, syromalabarisk
- 18.00 Mässa
- 19.00 Mässa på engelska

### TORSDAG 6 / 1, EPIFANIA - HERRENS UPPENBARELSE

- 07.30 Mässa på latin (1962)
- 09.30 Familjemässa
- 11.00 Högmässa
- 13.00 Mässa på polska
- 14.30 Mässa, maroniter
- 16.00 Mässa på kroatiska
- 18.00 Mässa

## SANKT JOSEFS KAPELL

- Fredag 24/12 21:00 Mässa på spanska  
00:00 Mässa på italienska
- Lördag 25/12 10:30 Mässa på spanska  
17:00 Mässa på italienska
- Söndag 26/12 10:30 Mässa på spanska  
13:00 Mässa på italienska
- Lördag 1/1 10:30 Mässa på spanska
- Torsdag 6/1 10:30 Mässa på spanska  
13:00 Mässa på italienska

## JOHANNESGÅRDEN

- Fredag 24/12 21:00 Julnattens mässa
- Lördag 25/12 10:00 Mässa
- Söndag 26/12 10:00 Mässa
- Torsdag 6/1 10:00 Mässa

## ANNEDALSKYRKAN

- Mässa enligt kaldeisk rit under jul.
- V.g. kontakta fader Ryan: 0762 73 27 71

*Schemat är med reservation för ändringar. Församlingen har tillstånd  
att tills vidare fortsätta att fira mässor enligt 1962 års ordning i församlingskyrkan.  
Vänligen se hemsidan kristuskonungen.se för uppdaterad information.*